

Řešení projekce v kinosále, DKM Teplice

Standardní řešení projekce obrazu z digitálních nebo analogových zdrojů pro kinosál, doplněné víceúčelovým přepínačem / scalerem, který zajišťuje přípohled všech obrazových signálů (PC, DVD, videokamera, atd.), aniž by bylo nutné je zároveň projektořem promítat.



Funkční možnosti

- projekce obrazu z libovolného zdroje – PC, DVD, s-video, video v promítací kabině nebo PC, video a s-video z aktivního přípojného místa umístěného v čele kinosálu, přípohled na klasickém počítačovém LCD monitoru
- možnost zásahů scalerem do obrazu podle jeho typu, projekce ve formátu 4:3 nebo 16:9 na plnou výšku plátna, (s přezoomováním projektořou, aby aktivní plocha obrazu odpovídala výšce plátna), úprava šumu, jasu, atd.
- ovládání základních funkcí z jednoho místa promítačem – přepínání mezi vstupy PC / DVD, dále vypnutí / zapnutí obrazu z projektořou, spouštění DVD, pomocí malé řídicí jednotky Kramer RC-8IR

Technické řešení

- projektoř NEC NP4000, světelný výkon 5.200 ANSI lm, dvě výbojky, teleobjektiv
- přepínač / scaler Kramer VP-719XL, doplněný VGA přepínačem Kramer VP-211DS, aktivním konektorovým polem s nastavením kompenzace délky kabelu WP-230 v čele kinosálu (délka kabeláže je cca 50 metrů)
- kvalitní DVD přehrávač ONKYO s komponentním videovýstupem a dekodéřem DTS / DD

Projektor NEC NP 4000



Řídicí jednotka Kramer RC-8IR

LCD příhledový monitor
Scaler Kramer VP-719XL
DVD, konektorový panel, ...

